

Éveil musical - 1M à 3M : Jeunesses musicales – Minimum 4 inscriptions / Maximum 12 inscriptions

L'éveil musical encourage les jeunes à la pratique de la **musique** et à **l'initiation et la découverte de toutes ses formes** et de toutes ses expressions, via un large éventail d'initiatives.

Adaptés aux différents niveaux de l'enseignement fondamental, combinant activités rythmiques, chantées, dansées, stimulant la créativité, l'écoute de soi et des autres... dans une perspective résolument ludique, « Chansons d'ici et d'ailleurs », « Musique et nature », « Made in Africa », « Percussions corporelles », « Contes et musique », « Danses traditionnelles », « Fabrication d'instruments » et bien d'autres thématiques sont autant de voies d'accès possibles à une dimension artistique si constitutive, pour l'enfant, de l'adulte épanoui et du citoyen responsable qu'il deviendra demain.



L'articulation aux programmes de cours et le soutien aux apprentissages de base de nos ateliers se traduisent en termes de travail sur la psychomotricité, la langue, les mathématiques au sens large, l'éveil scientifique, l'éveil à l'histoire, à la géographie... offrant ainsi un angle d'approche décentré pouvant sensibiliser différemment les élèves ou renforcer leur intérêt pour les sujets appréhendés.

Sans compter :

- ✓ le retentissement sur la mémoire et l'attention – effets se marquant également sur celles d'enfants porteurs de troubles fonctionnels (dysconstellations, par exemple) ou de faiblesses particulières
- ✓ les bienfaits sur le plan psychologique : les enfants s'écouent, osent s'exprimer, délient leur corps, libèrent des émotions, appréhendent la notion de respect et la mettent en œuvre, ce qui renforce la cohésion du groupe et développe la solidarité
- ✓ l'effet, par leur dimension interculturelle, de vecteur d'intégration dans les classes fragilisées par un fort taux d'immigration ou une précarité sociale important
- ✓ et l'impact positif sur la relation des enseignants avec leurs élèves, permettant parfois de détecter des problèmes voire d'amorcer des pistes de remédiation

Les activités créatives de L'Atelier 2110 – 1P à 3P : Sarah Vandersmissen - Min 4 inscriptions / Max 8 inscriptions



Pendant 1 heure, votre enfant pourra s'évader, s'exprimer à son rythme au travers de mon **atelier créatif** et donner libre court à son imagination sur **divers supports** (bois / textiles / porcelaine) et à l'aide de différentes techniques (serviettage, pochoir, peinture, collage).

Ils découvriront qu'il est possible de créer de belles choses avec des objets de récup (bois de palette, bouchon de liège, boîte de conserve etc).

La pâte à sel et auto-durcissante seront également au rendez-vous.

Ma tête fusse d'idées et j'ai hâte de les partager avec vos enfants.

Éveil musical - 1M à 3M : Jeunesses musicales – Minimum 4 inscriptions / Maximum 12 inscriptions

L'éveil musical encourage les jeunes à la pratique de la **musique** et à **l'initiation et la découverte de toutes ses formes** et de toutes ses expressions, via un large éventail d'initiatives.

Adaptés aux différents niveaux de l'enseignement fondamental, combinant activités rythmiques, chantées, dansées, stimulant la créativité, l'écoute de soi et des autres... dans une perspective résolument ludique, « Chansons d'ici et d'ailleurs », « Musique et nature », « Made in Africa », « Percussions corporelles », « Contes et musique », « Danses traditionnelles », « Fabrication d'instruments » et bien d'autres thématiques sont autant de voies d'accès possibles à une dimension artistique si constitutive, pour l'enfant, de l'adulte épanoui et du citoyen responsable qu'il deviendra demain.



L'articulation aux programmes de cours et le soutien aux apprentissages de base de nos ateliers se traduisent en termes de travail sur la psychomotricité, la langue, les mathématiques au sens large, l'éveil scientifique, l'éveil à l'histoire, à la géographie... offrant ainsi un angle d'approche décentré pouvant sensibiliser différemment les élèves ou renforcer leur intérêt pour les sujets appréhendés.

Sans compter :

- ✓ le retentissement sur la mémoire et l'attention – effets se marquant également sur celles d'enfants porteurs de troubles fonctionnels (dysconstellations, par exemple) ou de faiblesses particulières
- ✓ les bienfaits sur le plan psychologique : les enfants s'écouent, osent s'exprimer, délient leur corps, libèrent des émotions, appréhendent la notion de respect et la mettent en œuvre, ce qui renforce la cohésion du groupe et développe la solidarité
- ✓ l'effet, par leur dimension interculturelle, de vecteur d'intégration dans les classes fragilisées par un fort taux d'immigration ou une précarité sociale important
- ✓ et l'impact positif sur la relation des enseignants avec leurs élèves, permettant parfois de détecter des problèmes voire d'amorcer des pistes de remédiation

Les activités créatives de L'Atelier 2110 – 1P à 3P : Sarah Vandersmissen - Min 4 inscriptions / Max 8 inscriptions



Pendant 1 heure, votre enfant pourra s'évader, s'exprimer à son rythme au travers de mon **atelier créatif** et donner libre court à son imagination sur **divers supports** (bois / textiles / porcelaine) et à l'aide de différentes techniques (serviettage, pochoir, peinture, collage).

Ils découvriront qu'il est possible de créer de belles choses avec des objets de récup (bois de palette, bouchon de liège, boîte de conserve etc).

La pâte à sel et auto-durcissante seront également au rendez-vous.

Ma tête fusse d'idées et j'ai hâte de les partager avec vos enfants.

Foot en salle - 1P à 3P : *Angel Vladan - Minimum 4 inscriptions / Maximum 12 inscriptions*

Foot en salle - 4P à 6P : *Angel Vladan - Minimum 4 inscriptions / Maximum 12 inscriptions*

Le Football en salle est un jeu intense et ludique qui convient parfaitement aux enfants. Il se joue en salle comme son nom l'indique, au sein même de l'école avec des ballons plus légers, moins susceptibles de blesser.



Angel Vladan, joueur confirmé du RC Villers, animateur des Pleines de Vacances de Villers (et par ailleurs ancien élève de l'école), aura le plaisir d'animer cette activité et ainsi pouvoir transmettre son savoir à vos enfants.

L'activité s'adresse aux garçons comme aux filles.